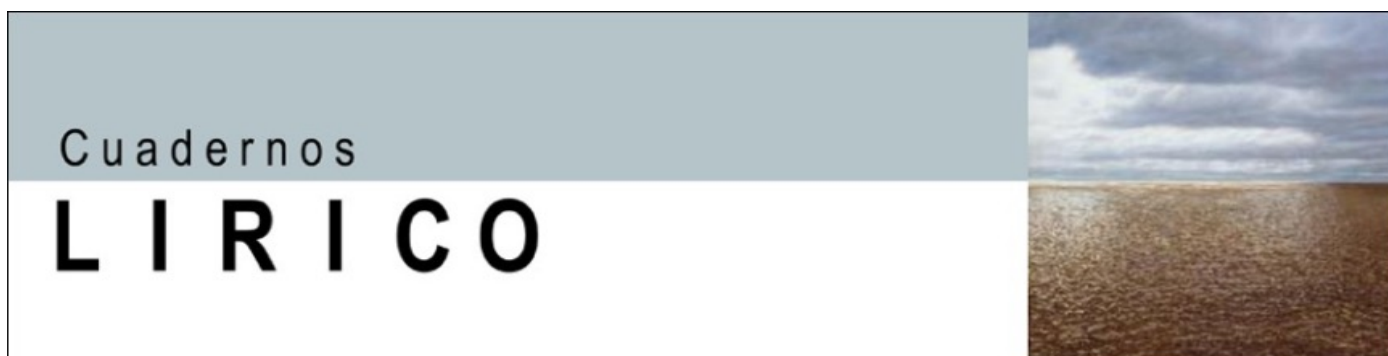




Red interuniversitaria de estudio de la literatura rioplatense contemporánea en Francia (LIRICO)

En línea: <https://journals.openedition.org/lirico/>

Presentación

Cuadernos LIRICO es una publicación semestral de la Red LIRICO (Red interuniversitaria de estudio de la literatura rioplatense contemporánea en Francia). La red agrupa investigadores titulares, jóvenes investigadores y doctorandos. Su objetivo es la divulgación y el desarrollo de la investigación, la edición y la organización de eventos científicos sobre las literaturas uruguaya y argentina. Los números de la revista, monográficos, intentan construir un diálogo entre la producción reciente y las nuevas problemáticas teóricas o críticas, tanto francesas como latinoamericanas. Una sección de reseñas y otra de traducción de textos teóricos (en principio, del francés), completan cada número. A menudo se publican también textos literarios originales o ensayos de escritores.

Indexaciones vigentes (año 2020)



Equipo

Director de la publicación

Julio Premat (Université Paris 8)

Jefe de redacción

Graciela Villanueva (Université Paris-Est Créteil)

Secretario de redacción

Diego Vecchio (Université Paris 8)

Responsables de la edición electrónica

Francisco Espino (Université Paris 8)

Comité editorial y de evaluación de los artículos

Martín Arias (Université Paris 8)

Benoît Coquil (Université de Picardie)

Sergio Delgado (Université de Bretagne Sud)

Mariana Di Cío (Université Paris III- Sorbonne Nouvelle)

Laura Gentilezza (Université Paris-Est Créteil)

Cecilia González (Université Bordeaux III)

Maya González Roux (CONICET)

Iván Jiménez (Université Paris Est-Créteil)

Paula Klein (ENS Paris)

Valentina Litvan (Université de Lorraine)

Romain Magras (Université du Littoral-Côte d'Opale)

Teresa Orecchia-Havas (Université de Caen)

Enrique Schmukler (CONICET)

Ricardo Torre (Université Paris-Est Créteil)

Marta Waldegaray (Université de Reims Champagne-Ardenne)

Carlos Walker (UBA - CONICET)

Comité científico

Ana María Amar Sánchez (University of California-Irvine, Estados Unidos)

Daniel Balderston (Pittsburgh University, Estados Unidos)

Nora Catelli (Universidad de Barcelona, España)

Sandra Contreras (Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

Enrique Fierro (Austin University, Estados Unidos)

Enrique Foffani (Universidad Nacional de Rosario/Universidad Nacional de la Plata, Argentina)

Florencia Garramuño (Universidad de San Andrés, Argentina)

Norah Giraldi Dei Cas (Université Lille III, Francia)

Cristina Iglesia (Universidad de Buenos Aires, Argentina)

Elida Lois (Universidad Nacional de San Martín, Argentina)

Sylvia Molloy (New York University, Estados Unidos)

Graciela Montaldo (Columbia University, Estados Unidos)

Néstor Ponce (Université Rennes II, Francia)

Julio Prieto (Universität Postdam, Alemania)

Saúl Sosnowski (University of Maryland, Estados Unidos)

Lista evaluadores externos

Diego Alonso (Reed College, Estados Unidos)

Rafael Arce (CONICET, Universidad Nacional del Litoral, Argentina)

Laura Arnes (UBA – Conicet, Argentina)

Sebastián Astorga (Conicyt - Universidad Católica de Chile, Chile)

Teresa Basile (Universidad Nacional de La Plata, Argentina)

Carina Blixen (Biblioteca Nacional del Uruguay, Uruguay)

Magdalena Cámpora (CONICET/ UCA/Salvador, Argentina)

Edgardo Dobry (Universidad de Barcelona, España)

Geneviève Fabry (Université Catholique de Louvain-la-neuve, Bélgica)

Ana Gallego Cuiña (Universidad de Granada, España)

Pablo Gasparini (Universidade de São Paulo, Brasil)

Maximiliano Linares (IdIHCS- UNLP- Conicet / Universidad Nacional de Moreno - Argentina).

Nicolás Lucero (University of Georgia, Estados Unidos)

Juan Pablo Luppi (CONICET, Universidad de Buenos Aires, Argentina)

Luciano Martínez (Swarthmore College, Estados Unidos)

Daniel Mesa Gancedo (Universidad de Zaragoza, España)

Agustina Pérez (Universidad Nacional Tres de febrero, Argentina)

Mariángeles Pérez López (Universidad de Salamanca, España)

Judith Podlubne (CONICET, Universidad Nacional de Rosario, Argentina)

María Julia Rossi (John Jay - CUNY, Estados Unidos)

Pablo Martín Ruiz (Tufts University, Estados Unidos)

Claudia Torre (Universidad de Hurlingham, Estados Unidos)

Javier Uriarte (Stony Brook University, Estados Unidos)

Antoine Ventura (Université Bordeaux III, Francia)

Santiago Venturini (CONICET, Universidad Nacional del Litoral, Argentina)

Jorge Wolff (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)

Coordinadores de reseñas

Martín Arias (Université Paris 8)

Enrique Schmukler (CONICET)

Coordinadores de traducciones

Cecilia González (Université Bordeaux III)

Carlos Walker (UBA – CONICET)

Normas de evaluación, edición y confección de los artículos

→ En el sitio web de la revista: <https://journals.openedition.org/lirico/>