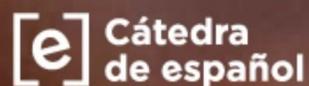


PATROCINADOR GENERAL



COLABORAN



comisiones obreras de La Rioja



rioja
acoge



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

Más información:

Tel. 941 299 423
carolina.taboada@unirioja.es
www.unirioja.es/actividades

¡Síguenos! @unirioja



I JORNADAS

Literatura de las diásporas africanas

Del 20 de febrero
al 14 de mayo de 2019

Edificio Quintiliano
Aula Magna
Sala de Grados



UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA

PRESENTACIÓN

Las diásporas africanas escriben su visión particular de África y del mundo. Desde nuestra mentalidad eurocéntrica llamamos a estos escritores y escritoras "de la periferia". Pero ¿cuál es la periferia y cuál el centro? El mundo cambia a pasos agigantados y, hoy, África tiene mucho que decir y que aportar a un mundo globalizado y multipolar.

La oferta informativa de los grandes medios de comunicación sobre África negra en España, frecuentemente descontextualizada y muy marcada por los prejuicios y estereotipos de drama, miseria, violencia, hambrunas e inmigración, hacen difícil un acercamiento realista a las escrituras africanas. En países como Francia y Reino Unido, estos estudios están mucho más avanzados y la literatura africana subsahariana forma parte del currículo educativo.

Escritores ecuatoguineanos exiliados por razones políticas, afrodescendientes en el Caribe que nos hablan de género y esclavitud; la experiencia de los numerosos negros y negras emigrados a Canadá; africanas y africanos que no han sido bien acogidos en nuestro continente. Estas son algunas de las voces que tendremos ocasión de escuchar en estas Jornadas que por primera vez van a tener lugar en Logroño.

DIRIGIDO A

Estudiantes de la UR y externos interesados en temas africanos, en especial los de las Facultades de Letras y Educación (dado su enfoque en los aspectos literarios, será de especial interés para estudiantes de los Grados en Estudios Ingleses y en Lengua y Literatura Hispánica) y de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Estudiantes y profesorado vinculado a programas de posgrado, doctorado y máster de las áreas de Letras, Educación y Ciencias Jurídico-sociales.

Personas integradas o vinculadas en/a estas Facultades, la Fundación de la UR o la Universidad de la Experiencia.

Personas que trabajan directa o indirectamente en temas africanos (trabajadores sociales, profesorado y voluntariado de ONGs. que trabajan por los países del África negra)

COORDINADORA

DRA. D.ª CAROLINA TABOADA FERRERO
Departamento de Filologías Modernas
Universidad de La Rioja

COLABORADORES

DRA. D.ª EVA TORRE FERNÁNDEZ
Profesora de Educación Secundaria

D. JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ ZABALA
Profesor de Educación Primaria

PROGRAMA

Miércoles 20 de febrero de 2019. Aula Magna

19.00 horas

Inauguración y presentación de Donato Ndongo-Bidyogo

19.30 horas

Té africano

Sesión 1 / Jueves 21 de febrero de 2019. Aula Magna

19.00 horas

Una literatura hispánica silenciada: Guinea ecuatorial

D. DONATO NDONGO-BIDYOGO

Escritor, periodista y político ecuatoguineano en el exilio

Sesión 2 / Miércoles 13 de marzo de 2019. Aula Magna

19.00 horas

La diáspora literaria afroeuropea

DRA. D.ª INMACULADA DÍEZ NARBONA

Universidad de Cádiz

Sesión 3 / Lunes 1 de abril de 2019. Sala de Grados

9.00-11.00 horas

Mesa redonda

TransÁfrica: la presencia de África en literatura, imágenes y enseñanza

Canadá negra: literatura y artes visuales afro-canadienses

DRA. D.ª M.ª JESÚS HERNÁNDEZ LERENA

Departamento de Filologías Modernas

Universidad de La Rioja

Dionne Brand: la esclavitud desde la puerta sin retorno

D.ª OANA ELENA PLAMADA

Estudiante de doctorado

Departamento Filologías Modernas

Universidad de La Rioja

La literatura afro en la enseñanza del español en Gabón

D.ª SALLY ESTELLE MEKAME-TIOGO

Estudiante de doctorado

Departamento de Lengua y Literatura Hispánica

Universidad de La Rioja

Sesión 4 / Martes 14 de mayo de 2019. Aula Magna

19.00 horas

Escritores africanos en la Enciclopedia Universal

D. JUAN TOMÁS ÁVILA LAUREL

Escritor y poeta ecuatoguineano en el exilio

20.30 horas

Clausura